

# PRIMERA, Y ÚNICA, FERIA DE MUESTRAS DE NAVARRA

José CASTELLS ARCHANCO  
josecastells@telefonica.net

**E**ste artículo que aquí se presenta pretende mostrar cómo fue la I Feria de Muestras Navarra. Si fuésemos estrictos deberíamos decir la primera y última feria de muestras de Navarra, ya que no encontró continuidad.

El evento estuvo organizado por la Cámara de Comercio e Industria de Navarra, presidida por aquel entonces por D. Hilario Etayo, presidente de El Irati S.A., y con el puesto de secretario ocupado por D. Fermín Iñarra, auténtico factótum de dicha muestra. Contó con el apoyo de la Exma. Diputación Foral de Navarra. El lugar elegido para instalar la Feria fue el nuevo estadio Ruiz de Alda. Desconozco el número exacto de empresas que acudieron a la llamada de la Cámara de Comercio, pero a juzgar por las fotos, que nos dan fe del evento, no fueron pocas. Los sectores que en ella se vieron representados fueron de lo más variado, desde la metalurgia al sector vinícola, o desde las pieles y curtidos a las pastillas de café con leche.


La industria en Navarra tardó en echar a andar, nuestra tierra siempre ha sido tierra en la que la economía se ha basado fundamentalmente en el sector primario, pero con el siglo XX nacieron una serie de personajes inteligentes, atrevidos, preparados y con cierto capital ganado con su esfuerzo, que fueron capaces de poner en marcha el embrión de lo que luego sería la Navarra Industrial.

Veamos algunos de estos emprendedores. En primer lugar, hay que nombrar a Domingo Elizondo, que salió de su Arike natal con los zapatos al hombro para no desgastarlos y viajó a Argentina de donde volvió con una fortuna que supo transformar en riqueza para la zona de su procedencia. Transformó todo el curso del Irati, con sus saltos y sus centrales eléctricas, creó la ciudad industrial de Ecay, junto a Aoiz, puso en marcha el Tren El Irati, el primer tren eléctrico de España, que comunicó todo el Este de la provincia con la capital, creando muchísimos puestos de trabajo, y facilitando el transporte de pasajeros y mercancías, con todo el desarrollo que ello trajo. Pero en Pamplona no tiene una calle.

Otro importante emprendedor de la época fue D. Serapio Huici creador de la cementera de Olazagutia, Papelera Española, o el Crédito Navarro entre otras cosas y así mismo colaborador y socio de Elizondo. Hemos de nombrar también a D. Cornelio Arellano, Ingeniero de caminos, padre de presas y centrales y socio fundador de Múgica y Arellano fabricantes de maquinaria agrícola de gran modernidad.

En la segunda mitad del siglo aparece el gran hombre de la industria navarra D. Félix Huarte Goñi que desde su Huarte y Cía. en el mundo de la construcción y desde su buque insignia Imenasa en el de la metalurgia, revoluciona el mundo industrial navarra haciendo crecer su producción y la demanda de puestos de trabajo de una manera exponencial.

Pero no solo estos grandes tuvieron importancia en la industria navarra, gente también de mucha valía aparecen en la escena industrial, como los Orbaiceta con su fábrica de electrodomésticos SuperSer, los Villanueva con sus chorizos el Pamplonica, Urra, Ros y San Juan con sus frenos Urra, los Guibert con sus Talleres Iruña, Ibiricu con Industrias Esteban y Tecno confort, Babil Oneca con Eaton y Trasca y tantas y tantas familias que pusieron en marcha empresas de buen tamaño que también cubrieron buena cantidad de puestos de trabajo, a las que habría que sumar todas las pequeñas empresas y talleres casi familiares de los más variados sectores que completaban toda la telaraña industrial navarra. Muchas de esas pequeñas empresas las vemos en las fotos del reportaje que traemos a estas páginas.

La feria fue inaugurada en San Fermín de 1953, al acto acudieron las primeras autoridades locales y por parte del Gobierno central vino el ministro de Obras Públicas D. Fernando Suarez de Tangil, Conde de Vallengano y Marqués de Covarrubias de Leyva. Fue una inauguración de lo más animada como atestiguan las fotos que aquí vemos. Una pena que la idea no cuajase. 





Las fotografías que forman parte de este artículo proceden del Archivo Real y General de Navarra, institución a la que agradecemos los permisos correspondientes para su publicación.







